



# PLANEACIÓN TRIMESTRE II

**Primaria  
Cuarto Grado**

**SEMANA 1. Del 30 de noviembre al 04 de diciembre de 2020**

<b>MATERIA</b>	ESPAÑOL			
<b>CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA</b>	Lenguaje y comunicación.			
<b>ÁMBITO</b>	Participación Social			
<b>PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE</b>	Producción e interpretación de instructivos y documentos que regulan la convivencia.			
<b>PROYECTO</b>	Escribir un instructivo para elaborar manualidades			
<b>PROPÓSITO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participen eficientemente en diversas situaciones de comunicación oral.</li> <li>• Lean comprensivamente diversos tipos de texto para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento.</li> <li>• Reflexionen consistentemente sobre las características, funcionamiento y uso del sistema de escritura (aspectos gráficos, ortográficos, de puntuación y morfosintácticos).</li> <li>• Identifiquen, analicen y disfruten textos de diversos géneros literarios.</li> </ul>			
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	<b>TEMAS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>SUGERENCIA DIDÁCTICA</b>	<b>REFERENCIAS</b>
<p>Elabora un recetario.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Investiga, con miembros de su familia y comunidad, alguna de sus recetas favoritas.</li> <li>• Explora varios modelos de recetas y, a partir de ellos, reconoce su función y sus características de forma y contenido.</li> <li>• Escribe la receta que recuperó.</li> </ul>	<p><b>Comprensión e interpretación</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interpretación de la información contenida en instructivos.</li> <li>• Interpretación de las acciones al redactar instrucciones.</li> <li>• Vocabulario empleado en los instructivos (verbos, palabras descriptivas y cuantificadores).</li> </ul> <p><b>Propiedades y tipos de textos</b></p>	<p><b>SESIÓN 1:</b></p> <p><b>INICIO:</b> Preguntar a los alumnos ¿Qué necesitamos para poder armar algo que no sabemos? ¿En dónde han visto instrucciones?</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Contestar en el cuaderno las preguntas de la página 61 del libro de texto. Comparar respuestas. Revisar el instructivo. De manera individual, “Móvil de estrellas” y ordenar una secuencia de imágenes de este. Elaborar el móvil siguiendo las instrucciones (Solicitar a los alumnos el material requerido para elaborar el “Móvil de estrellas”).</p> <p><b>CIERRE:</b> Escriban en su cuaderno la siguiente pregunta: ¿Son necesarias las imágenes en los instructivos? ¿Por qué? Comenten las respuestas.</p> <p><b>Pausas activas: El docente solicita que se coloquen en posición de montaña, escuchan música clásica durante 3 minutos.</b></p> <p><b>SESIÓN 2:</b></p> <p><b>INICIO:</b> Pregunte a los alumnos ¿Qué manualidades sabemos hacer? Elijan una para elaborar el instructivo.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Organizarse en equipos. Pida a los alumnos que en un pliego de papel bond blanco hagan las secuencias de imágenes para</p>	<p>Lleve al salón de clases varios productos con instrucciones de uso (vacíos), por ejemplo, la caja de hot cakes, la caja de harina de trigo, una botella de shampoo, etc. y explique en qué verbos están escritos estos instructivos y por qué.</p>	<p>Libro de texto, páginas 61-64.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>•Describe con claridad la secuencia de las acciones para elaborarla.</li> <li>•Reflexiona sobre algunas diferencias entre la lengua oral y la lengua escrita.</li> <li>•Reflexiona sobre el uso de los verbos (modo infinitivo o indicativo), el uso de frases adverbiales, la estructura y el contenido de las recetas.</li> <li>•Integra su receta en una antología del grupo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Características y función de los instructivos.</li> <li>•Recursos gráficos empleados en textos instructivos: diagramas de proceso, ilustraciones, cuadros, símbolos.</li> </ul> <p><b>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Uso de la coma, del punto y coma, punto y paréntesis.</li> <li>•Ortografía de palabras relacionadas con las medidas de longitud, peso y volumen (centímetros, gramos, mililitros).</li> </ul> <p><b>Aspectos sintácticos y semánticos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Orden y coherencia de las instrucciones.</li> <li>•Verbos en infinitivo o en imperativo para redactar instrucciones.</li> <li>•Numerales para ordenar</li> </ul>	<p>elaborar la manualidad que eligieron. Recuerde que deben escribir breves instrucciones al pie de cada imagen para guiar al lector.</p> <p><b>CIERRE:</b> Revisen en grupo si las instrucciones elaboradas por cada equipo son entendibles. Realicen las correcciones necesarias.</p> <p><b>Pausas activas: El docente solicita que se coloquen en posición de montaña, escuchan música clásica durante 3 minutos.</b></p> <p><b>SESIÓN 3:</b></p> <p><b>INICIO:</b> Leer los instructivos de la página 64 del libro de texto “Campanas con cascarones de huevo”. Solicitar que encierren los verbos del instructivo, cuestionar si tienen algo en común los verbos encontrados.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Preguntar a los alumnos si saben cómo se llaman los verbos con esa terminación. Solicite a los alumnos que escriban en su cuaderno la siguiente leyenda y encerrarla con un color llamativo: <b>LOS VERBOS QUE TERMINAN EN AR, ER, IR SE LLAMAN VERBOS EN INFINITIVO</b>”. Cuestionar a los alumnos sobre si siempre se utilizan verbos en infinitivo para elaborar instructivos. Encerrar en el instructivo de la página 61 “Móvil de estrellas” los verbos que encuentren. Hay que explicar que los instructivos se pueden redactar también en forma imperativa, es decir, expresando órdenes o indicaciones. Revisar los instructivos elaborados la clase pasada para identificar en qué tiempo verbal lo redactaron.</p> <p><b>CIERRE:</b> Socialicen la diferencia entre escribir los verbos en infinitivo e imperativo en los instructivos.</p> <p><b>Pausas activas: El docente solicita que se coloquen en posición de montaña, escuchan música clásica durante 3 minutos.</b></p> <p><b>SESIÓN 4:</b></p> <p><b>INICIO:</b> Forme a los alumnos en una fila. Usted dirá un verbo en infinitivo y los alumnos deberán contestar con el verbo en imperativo:</p> <p><b>CORTAR- CORTA, DOBLAR- DOBLA, ETC.,</b></p>		
--	---	--	--	--

cronológicamente los pasos de un procedimiento.

**DESARROLLO:** Cambiar las oraciones del instructivo “Campanas con cascarones de huevo” por oraciones imperativas, libro de texto página 65. Comenten y lean cómo quedó la redacción final de este instructivo. Realice ejemplos organizados en tablas como la siguiente:

VERBO EN INFINITIVO	VERBO EN IMPERATIVO
Lavar	Lava
Encender	Enciende
Sellar	Sella
Doblar	dobla

**CIERRE:** Completar en su cuaderno la siguiente frase: Identifico los verbos en imperativo porque... Comentar las respuestas.

**Pausas activas:** El docente solicita que se coloquen en posición de montaña, escuchan música clásica durante 3 minutos.

**SESIÓN 5:**

**INICIO:** Pregunte a los alumnos, ¿En qué otras situaciones han tenido que seguir los instructivos? Mencione algunos productos envasados que necesiten de un instructivo o instrucciones de uso.

**DESARROLLO:** Organizarse en equipos. Elijan uno de los productos que mencionaron para cada equipo. Elaborar un instructivo con el método utilizado en la Sesión 2. Utilicen dos versiones: Verbos en infinitivo y verbos en imperativo. Socializar los instructivos. Recuerde a los alumnos el uso de las imágenes.

**CIERRE:** En su cuaderno, realizar anotaciones sobre las características de las oraciones en modo imperativo e infinitivo.

**Pausas activas:** El docente solicita que se coloquen en posición de montaña, escuchan música clásica durante 3 minutos.

**Evaluación formativa:**

- Discusión sobre las manualidades que saben hacer los alumnos y la necesidad de atender instrucciones orales o escritas para seguir procedimientos de elaboración. Exposición de un procedimiento para elaborar una manualidad.
- Identificación de verbos en infinitivo o imperativo al redactar instrucciones.

Esta prohibida la distribución y/o venta de este material sin el conocimiento de **SuperEdu**, cualquier persona no autorizada para dicho propósito estará efectuando una infracción al derecho de autor, la cual sería reportada con las autoridades correspondientes.



@SuperEduMX



@SuperEduMX



Whatsapp: 5538551761